

Karaoke Language Centre – uusi oppimisympäristö

Virtuaalikorkeakoulupäivät
18.-19.11.2009, Dipoli

Berit Peltonen

Mika Lindberg

Helsingin kauppakorkeakoulu

Sisältö

- Projektin tausta ([Nano Japanese](#))
- Näyte ([KLC](#))
- Karaoke-menetelmä teknisenä toteutuksena
- Käyttötarkoitus
- Toteutus ja kokemukset
- Kehittämismahdollisuuksia
- Demo

Rice



皆さんは、今多分おめしになっているお洋服のなかに、化学繊維が必ずなにか入っていると思えます

<previous chapter - [home](#) - next chapter >

第二章：日常生活に見られるナノテクノロジー

第一節

なぜか 皆さんは、今多分おめしになっているお洋服のなかに、化学繊維が必ずなにか入っていると思えます。化学工業、これは何をやっているかという、もともと分子の組み換えをやっているようなもんです。ですよ。もともと石油ですよ。あんな液体の、黒い、汚いどろどろとしたもの、それがきれいな色をした洋服に最後は生まれ変わるんです。そのときに石油を半分切って、半分切ってなんてはできないわけで、分子を組み替えて新しい化学物質を作っているわけです。化学反応です。我々の世界では、たぶん合成化学という言い方をしたり、それから化学工業に結びつくところは、もうちょっと、何というのかな、その反応化学工学なんてという言い方をしているかもしれませんが、いわゆる化け学、科学のなかでも化ける学問の世界というのはもともとは分子の組み換えしている世界なわけです。それじゃあ、何が新しいんだともう一回思い直してみようと思ってしまうんですけど、ちがうところは多分あのだくさんあると思うんですけど、一番大きいところはひとつです。化学反応、化学工学、そこで扱っていた分子の反応、科学の反応というのは、たくさん物をまぜてたくさん物を一気に作りまします。そして一気に作ったそのたくさん物を、われわれの洋服一個一個分子作っていたら大変ですよ。それを使えるぐらいの大きさで生産するわけです。それが化学反応の今までの使われ方です。

第二節

じゃあ、ナノテクノロジーに入ってしまった時の分子の構築というのは何か、こんどはほんとに数個の分子、私たちが数えられる位の分子の単位でわれわれが自在に物を作ってやろうということがひじょうに新しいところであり、また古くからある考え方をまた新しく展開するこの分岐点になっているところでもあります。私たちの生活、便利になっているところもあれば、なにか新しい、えー、ものが生み出されるたびに、公害がでたり、ね、なんとなくほんとにいいのかしらと、いつもちょっと考えさせられる時があります。でもよく考えてみると、私はけっこういい年になっているんですけど、子供のころ、よう、冬は寒かったです、なつは暑かったです、なんか、ちょっと調べようと思っても、すぐにはできません。図書館の開いている時間に図書館に行って、棚を走り回ってそれから考えると、やはりすごく便利になったんじゃないかって思うんですね。で、この便利さというのは、何の科学が、何のテクノロジーがということではなく、すべてが総合的ににあわさっているんですけど、その中にやっぱり鍵となった科学技術は必ず存在しているわけです。

第三節

で、私はいつもこういう、ふにゃふにゃしたカバンを持ち歩いております。これ、たくさん入れたいときには入るし、少しでいい時には小っちゃくなるんで、好きなんですけど、今そのナノサイエンス、ナノテクノロジーが、一体これから何を産んで行くんだろうって考えた時にここ十年ぐらいどんなふうにして我々の生活が科学技術のなかで便利になっていったかなってちょっと考えてみようと思えます。携帯、持っていらっしやらない方、います？ そ、三人ですね、四人、あ、高橋さんも持ってられない、五人、でも携帯持っている人からの電話受けたこ

Tekniikka: Lähtökohdat

- Ei itseisarvo
- Työn yhteys käyttöympäristöön (mitä tehdään, mihin tehdään, miksi tehdään, käyttötarkoitus ja loppukäyttäjät)
- Viestinnälliset merkitykset
- Toteutettavissa oleva kokonaisuus (muut kielet/korkeakoulut)

Tekniikka: Tekniset lähtökohdat

- Huomioitiin rajoitteet
- Kartoitettiin mahdollisuudet
- Käyttäjäystävällisyys (käyttöliittymä, formaatit)
- Mahdollisuus toteuttaa eri työvaiheet

Tekniikka: Formaatit

- Video (512 * 288)
- Audio (AAC)
- Flash
- Html
- Animointi

Tekniikka: Työvaiheet

- Suunnittelu (luonnokset)
- Testit (eri vaihtoehdot)
- Toteutus:
 - Videotallennus (kuvaus, valaisu, audio, milijöön somistus)
- Editointi (leikkaus, äänten masterointi, värimäärittely)
- Graafinen toteutus
- Animointi (tekstit ja KLC -sivusto)
- Jakelukanavat

Käyttötarkoitus: Kielenoppiminen. Lähtökohtana oppimisen ongelmat ja pedagoginen näkemys

- Puhuminen ja ääntäminen (lukio)
- är, företags värderingar, bruttonationalprodukt
- Rajallinen lähiopetusmäärä > enemmän itseopiskelua
- Yksin puhuminen?
- ”The lost art of reading” Verlyn Klinkenborg
- Ääntäminen, sisältö, kontekstipiirre > Räätelöity tietylle tasolle (72A00100)

Käyttötarkoitus: Kielenoppiminen. Lähtökohtana oppimisen ongelmat ja pedagoginen näkemys

- Opiskelijoille tuttu tekniikka > motivaatio
- Erilaiset oppijat, erilaisia tukimateriaaleja > lukeminen, kuunteleminen ja tuottaminen
- Mahdollisuus tutustua tekstiin etukäteen, mahdollisuus kuunnella etukäteen ja vasta sitten tuottaa omaa ääntä

Toteutus ja kokemukset

- Oma kokemus lukijana (rahansäästö, aikaisemmat kokemukset videoista)
- Kollegoiden reaktioita
- Muiden kielten opiskelijoiden kokemuksia, joista osa ei lainkaan opiskellut ruotsia (Rosetta stone)
- Osana omaa opetusta (yksi ryhmä tekee tänään)
- Opiskelijoiden kokemukset, datakeruu menossa

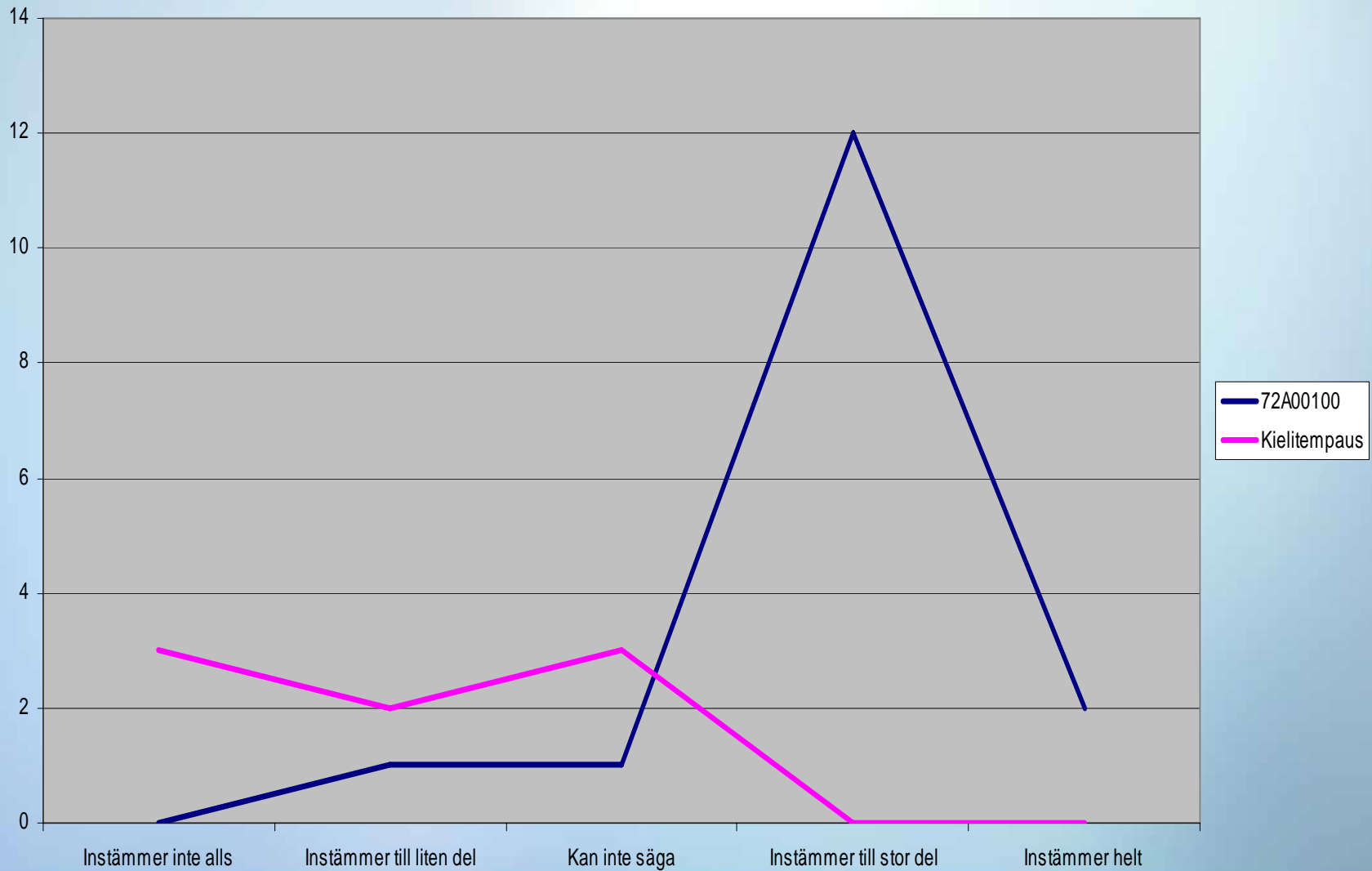
Opiskelijoiden kokemukset

- Opiskelijoiden Avovastaukset
- Palautelomake Optimassa:

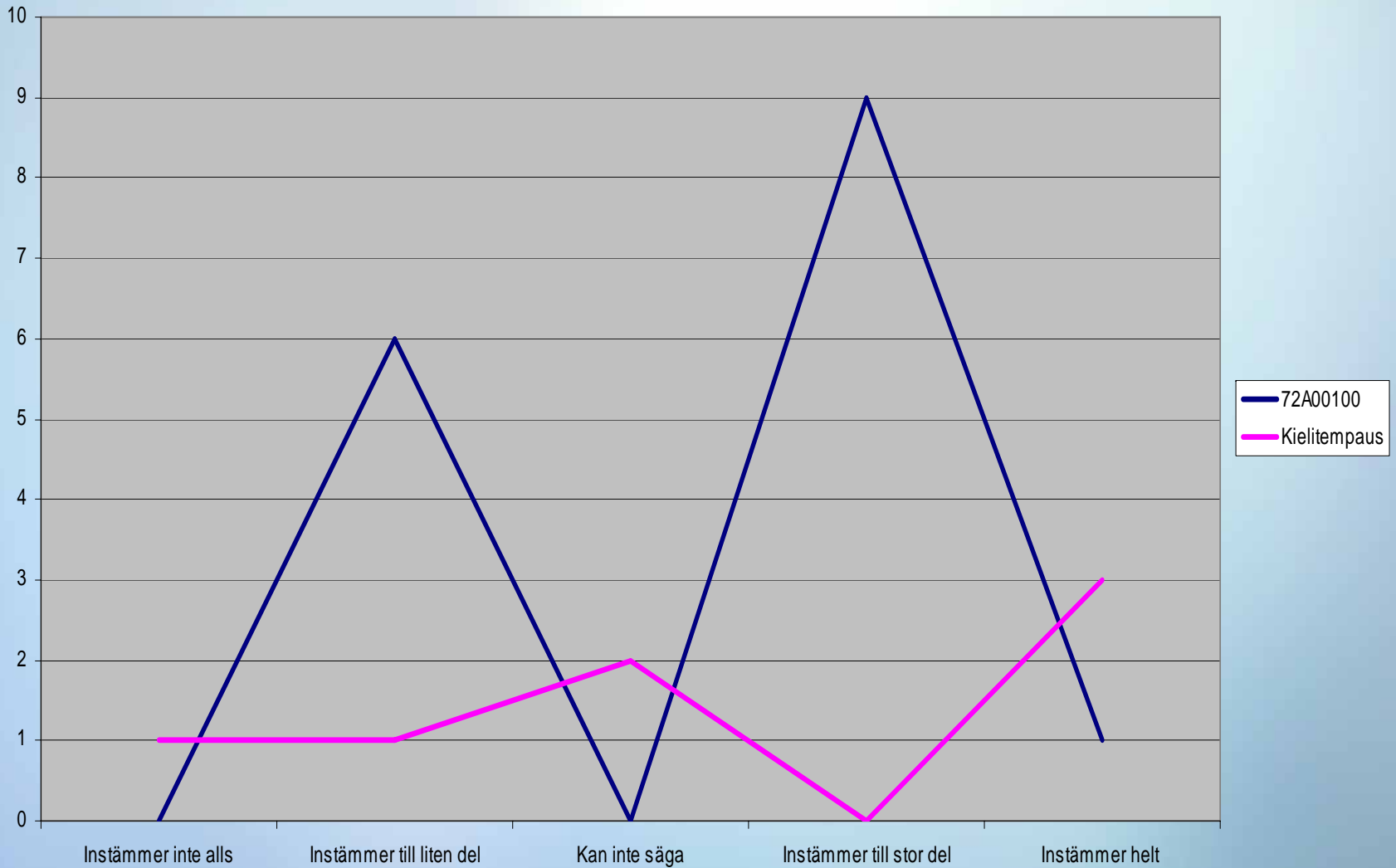
Kurssi 70A00100

Kielitempauspäivän demo

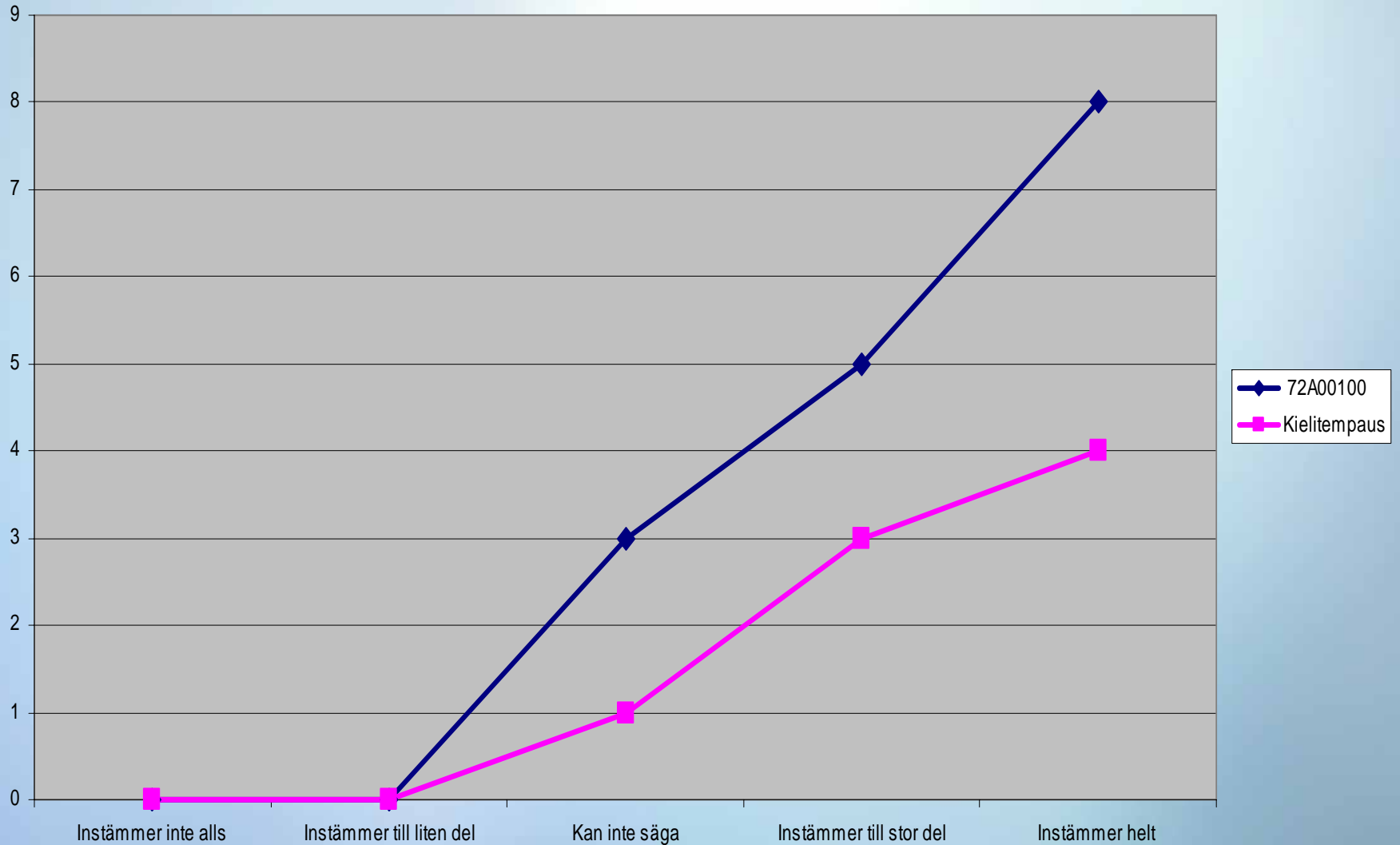
1. Jag har bekantat mig med största delen av övningarna.



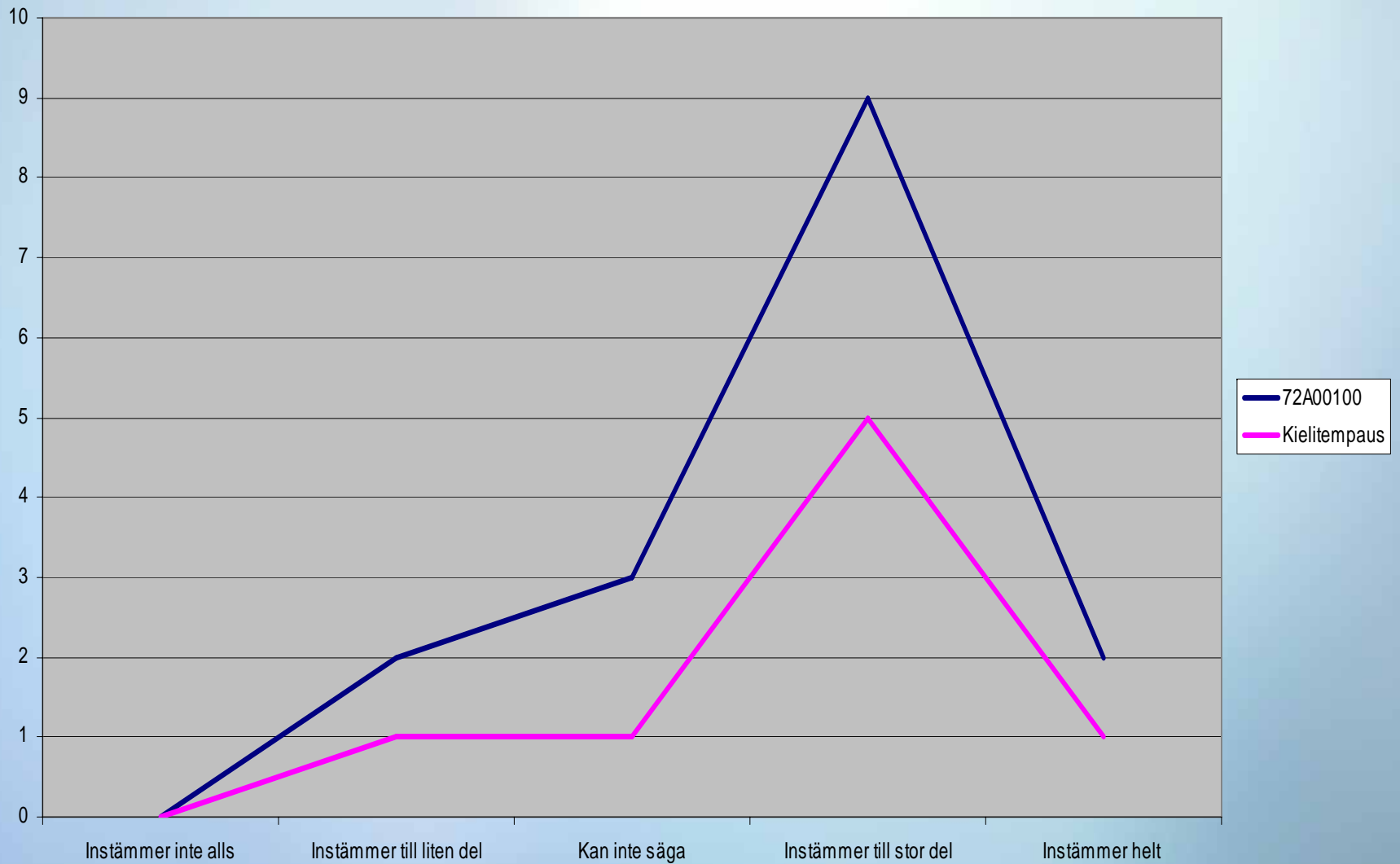
2. Jag har läst högt övningarna i takt med lärarrösten



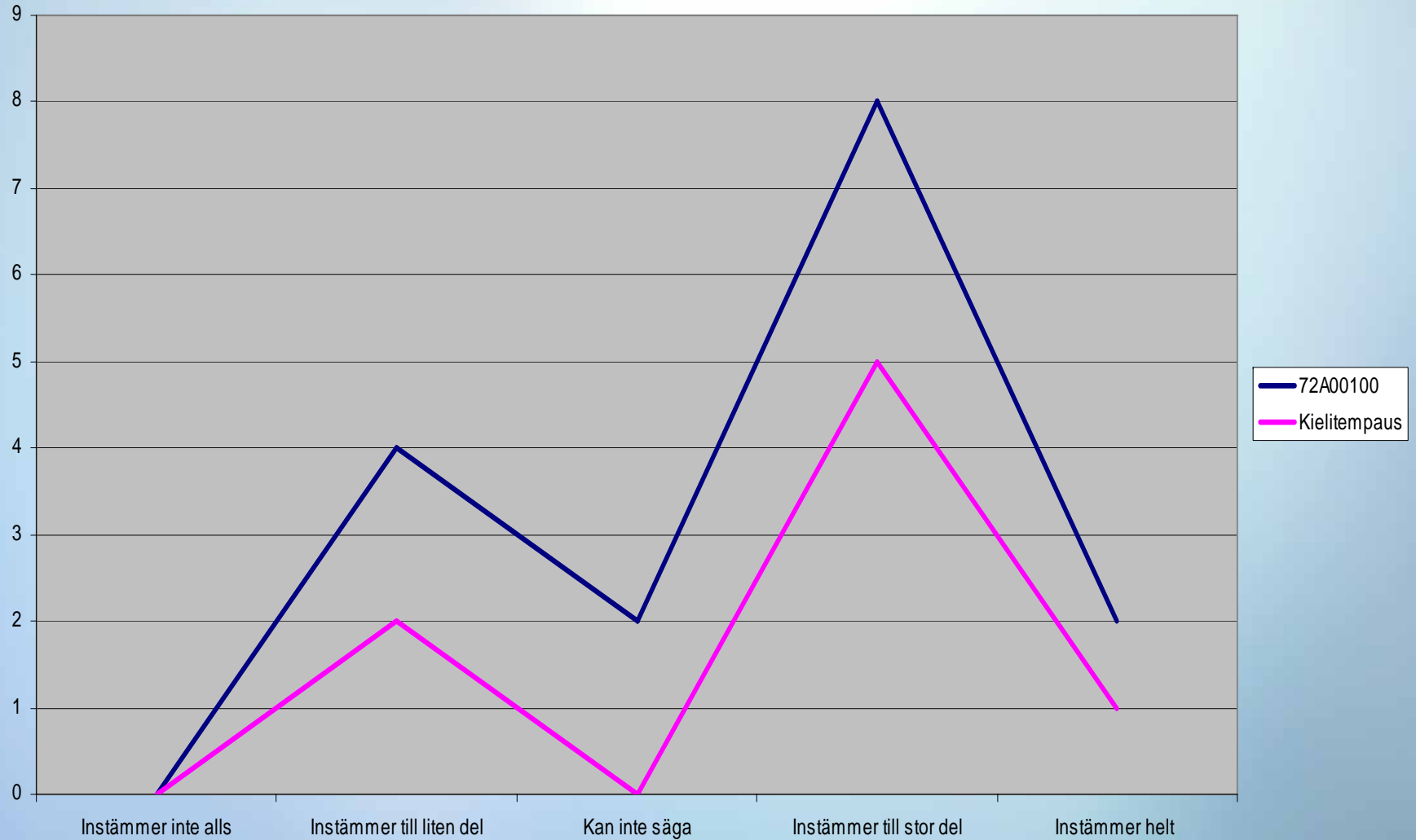
3. Sådana här övningar är nyttiga när man tränar uttal.



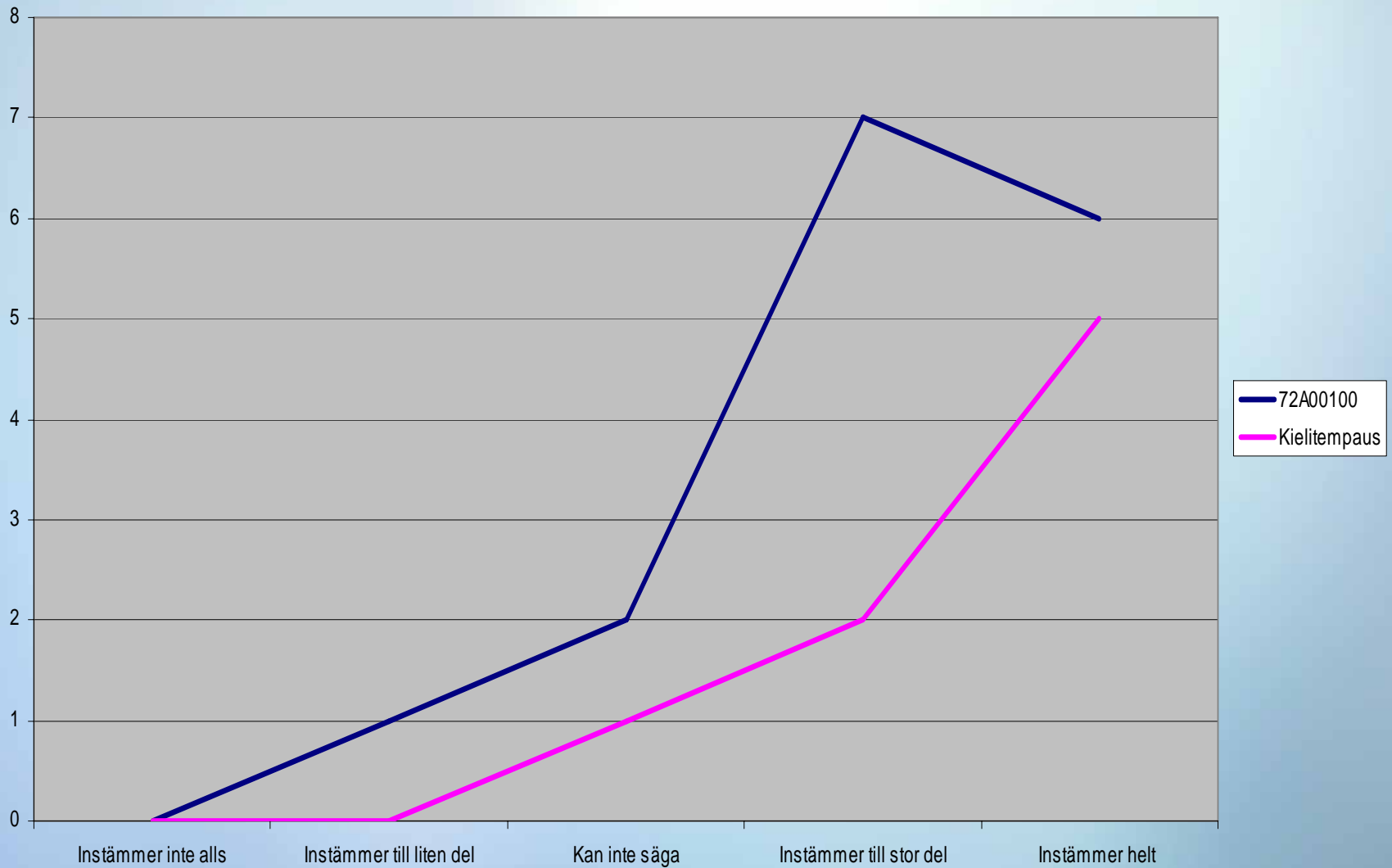
4. Sådana här övningar är nyttiga när man lär sig nya innehåll.



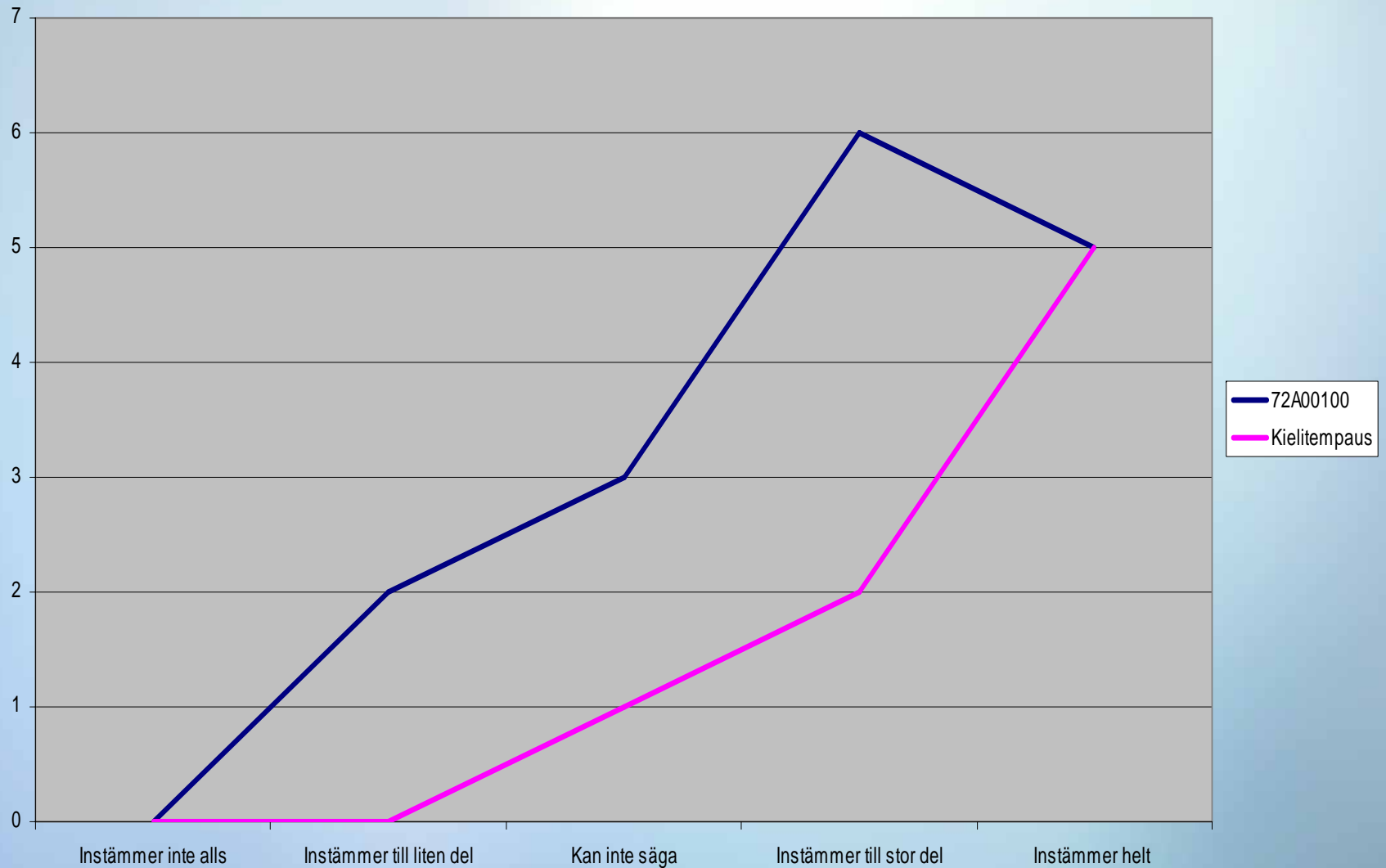
5. Sådana här övningar är nyttiga när man lär sig språkets strukturer.



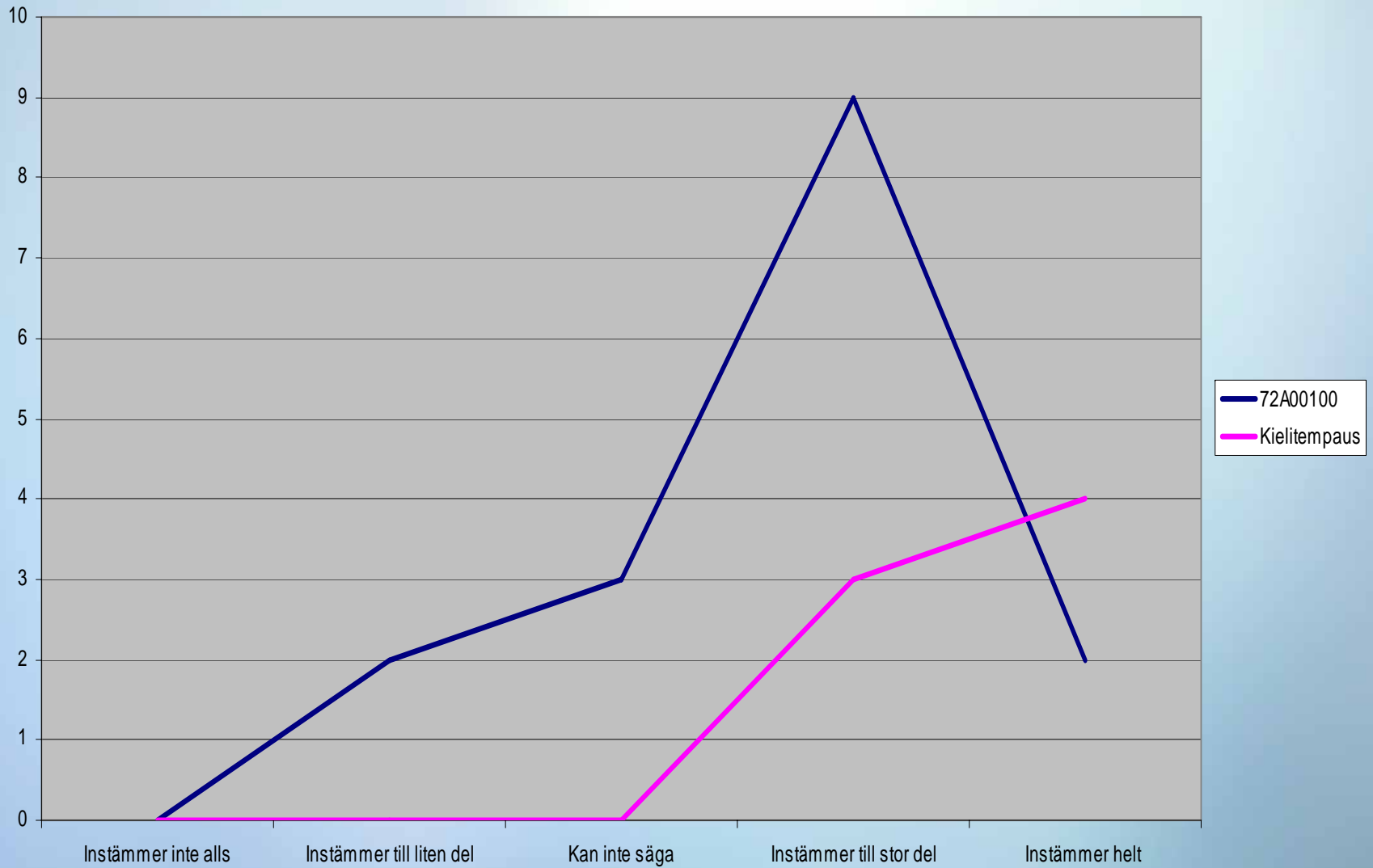
6. Sådana här övningar lämpar sig bra som stödmaterial vid självstudier



7. Jag hoppas att också andra språk börjar erbjuda sådana här övningar.



8. Layouten är behaglig.



Kehittämismahdollisuuksia

Sanastot

Linkki kielioppiin

Linkki aiheeseen liittyvälle verkkisivulle

Integrointi opetukseen ja välineisiin